

DIPINTI ENIGMATICI

Letture iconologiche



*Quello che è più incomprensibile è che ci sia ancora qualcosa di comprensibile.
(Albert Einstein)*

2 incontri: a cura della dott.ssa Elisabetta VISENTIN

SALA CONFERENZA - Banca Generali Private - Via Bissolati, 76 Roma

Primo Appuntamento

Mercoledì 21 marzo - ore 18.30

TIZIANO VECELLIO :

- "Amor sacro e Amor profano"

VITTORE CARPACCIO

- "Ritratto di cavaliere"



Cosa rappresentano le due donne di Tiziano e chi è il giovane cavaliere ritratto da Carpaccio? Quali indizi ci offrono i due dipinti e dove sono celati? La ricerca ci porterà indietro nel tempo, nel Veneto del primo cinquecento e ci consentirà di comprendere meglio non solo le opere, ma anche i loro autori.

Secondo Appuntamento

Mercoledì 18 aprile - ore 18.30

GIORGIONE

- "La tempesta"

HANS HOLBEIN IL GIOVANE

- "Gli ambasciatori"



Sull'opera di Giorgione sono stati "versati fiumi di inchiostro" e sono state date molteplici letture. Nonostante ciò, è e resta un'opera enigmatica. Proveremo a capirla un po' meglio, ma difficilmente risolveremo l'enigma.

"Gli ambasciatori", invece, nasconde una storia che al tempo del dipinto non era molto nota e nasconde anche alcune immagini, grazie alla tecnica dell'anamorfosi. In questo caso riusciremo a fare luce sul mistero.

PRENOTAZIONI IMMEDIATE

SOCI ARCA € 10,00

Aggregati/Esterni € 15,00

le prenotazioni e il contestuale pagamento

con Bonifico Bancario a favore di

Associazione Rinascita Cultura e Arte - IBAN IT50V0307502200CC8500694765

potranno essere effettuati presso:

Angelo Neri presidente@arca-cultura.it - Tel. 335.1361627 - 328.2134744

Segreteria segreteria@arca-cultura.it - Tel. 388.2556097

Questa iniziativa è presente anche sul sito www.arca-cultura.it

