



ARCA Cultura

PRESENTA

Incontri con l'ARTE - 2017/2018

2° Percorso

Dalla Storia all'arte Sulle tracce di...

*Donne famose (diventate fantasmi),
santi e capolavori sconosciuti*

*Gli dei non hanno certo svelato
ogni cosa ai mortali fin da principio;
ma, ricercando, gli uomini trovano
a poco a poco il meglio.*

(Senofane)



Questo percorso è diviso in due parti: la prima parte ha lo scopo ripercorrere la vita di alcuni personaggi che sono stati importanti per la nostra città, ma anche di ricostruire, proprio assieme a loro, l'assetto urbano dei loro tempi. Si tratta di passeggiate che potrebbero anche intitolarsi "con gli occhi di", durante le quali ci chiederemo spesso "questa chiesa, o questa casa, esistevano al tempo del nostro personaggio? Lui o lei l'avrà vista?".

La seconda parte ha lo scopo di scoprire opere meravigliose, all'interno di chiese poco note o poco frequentate. Si tratta anche in questo caso di passeggiate, che escludono "puntate" monotematiche su singoli edifici sacri e consentono di spaziare tra diversi artisti e diversi periodi storici.

Il nostro seguire le tracce ci porterà a delle belle scoperte, perché, per dirla con **Confucio**:

"Se cerchi la luna nel pozzo, se non altro vi troverai l'acqua."

9 INCONTRI

a cura della Dott.ssa Elisabetta VISENTIN

SETTEMBRE 2017 – MAGGIO 2018



PROGRAMMA e CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Primo Appuntamento → SABATO 23 SETTEMBRE 2017 - ORE 10.30

Sulle tracce di Beatrice Cenci

Passeggiata da Palazzo Cenci a Corte Savella con visita alla chiesa di S. Tommaso de' Cenci



Tra la data di nascita e quella di morte ci sono solo 22 anni. Dal luogo della nascita al luogo della morte meno di un chilometro.

Ma in quel chilometro c'è una Roma bellissima, nella quale la piccola Beatrice avrà passeggiato, avrà giocato, avrà pianto e dove pare che il suo fantasma ami tornare.

Racconteremo la sua storia e tenteremo di guardare con i suoi occhi le piazze, i vicoli e le chiese, che ha conosciuto nella sua breve vita.

Secondo Appuntamento → SABATO 21 OTTOBRE 2017 - ORE 10.30

Sulle tracce di Donna Olimpia

Visita alla chiesa di S. Maria in Cappella e al piccolo museo annesso

Cognata del papa Innocenzo X, avida e astuta, odiata dai romani, Donna Olimpia è sicuramente un personaggio interessante.

Certo la sua vita è legata a Piazza Navona, ma a Roma esistono luoghi meno conosciuti, legati alla "Pimpaccia", come la piccola chiesa situata dove un tempo si trovavano i "bagni di Donna Olimpia". Attraverso questo piccolo luogo, racconteremo la storia di questa donna terribile, che anche dopo la morte pare continui ad aggirarsi per i luoghi della città che la videro ricca e potente

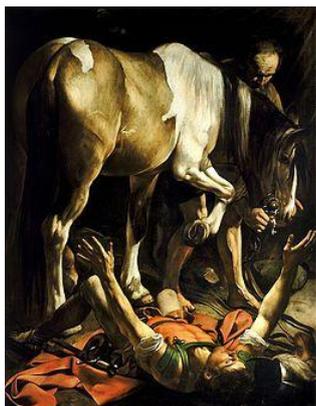




Terzo Appuntamento → SABATO 18 NOVEMBRE 2017 - ORE 10.30

Sulle tracce di S. Paolo 1

Sotterranei della chiesa di S. Maria in via Lata e chiesa di S. Paolo alla Regola



Chi era Saulo di Tarso? Come e quando e, soprattutto, dove la sua vicenda umana si è incrociata con quella della nostra città?

Anche se non tutto ciò che si racconta è vero, tenteremo di ripercorrere la sua storia e di cercarlo nei sotterranei e nelle chiese di Roma. Che ci sia stato o meno, che abbia abitato tra quelle mura e camminato per alcune strade oppure no, in fondo non è così importante, perché è comunque parte della città e della sua incredibile storia

Quarto Appuntamento → SABATO 2 DICEMBRE 2017 - ORE 10.30

Sulle tracce di S. Paolo 2

Abbazia delle tre fontane



E dopo aver ripercorso la sua vita, lo seguiremo sino alla morte e dopo la morte, perché se per lui, come per tutti i cristiani, la morte è in realtà il "dies natalis", per certi aspetti lo è stato anche per Roma, che di quella morte, anzi di quelle due particolari morti ha portato e porta ancora il segno.

Quinto Appuntamento → SABATO 13 GENNAIO 2018 - ORE 10.30

Sulle tracce di S. Ignazio

Visita alla chiesa del Gesù e alla casa professa

L'ordine dei Gesuiti ha profondamente influenzato la nostra città, anche da un punto di vista urbanistico. Basti pensare alla zona che si snoda tra la chiesa del Gesù, piazza del Collegio romano e S. Ignazio. Ma chi era Ignazio di Loyola? Da lla giovinezza alla corte di Ferdinando il Cattolico, alle battaglie combattute come cavaliere, sino alla





conversione e alla fondazione dell'Ordine dei Gesuiti, seguiremo la sua vita e la vedremo intrecciarsi con tanti luoghi noti della città.

Sesto Appuntamento → SABATO 3 FEBBRAIO 2018 - ORE 10.30

Sulle tracce di Gregorio Magno

Visita alla chiesa di S. Gregorio al Celio e agli oratori dei santi Andrea, Silvia e Barbara.

Prefectus urbi, monaco, Papa, santo e dottore della chiesa. Una figura interessante quella di Gregorio Magno e fortemente legata alla città di Roma. Richard Krautheimer, uno dei più grandi storici dell'arte di tutti i tempi, lo ha definito: «il primo papa dell'età di mezzo, il fondatore della Roma medievale, colui che diede alla città la posizione che avrebbe conservato per parecchi secoli nell'ambito dell'Occidente; ma che fu anche l'ultimo papa dell'età paleocristiana, nata dalla cristianizzazione dell'antica Roma». Ma se non bastasse ciò che la storia racconta di lui, nel Medioevo circolarono molte leggende. Una in particolare ha ispirato persino Thomas Mann.. La racconteremo.



Settimo Appuntamento → SABATO 17 MARZO 2018 - ORE 10.30

Sulle tracce di capolavori poco noti nelle chiese di Roma1

S. Marcello al Corso e S. Silvestro in Capite



Perin del Vaga, Francesco Salviati, Van Dyck(?) e Orazio Gentileschi sono alcuni degli autori che incontreremo in questa passeggiata.

Alcune chiese a Roma, anche se note, non vengono visitate spesso. Diventano l'abituale sfondo di passeggiate frettolose e non si entra mai a verificare cosa nascondono. In questo caso dei capolavori, ma anche leggende e aneddoti.

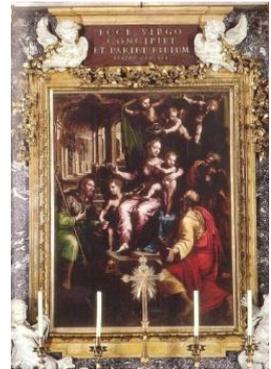


Ottavo Appuntamento → **SABATO 21 APRILE 2018 - ORE 10.30**

Sulle tracce di capolavori poco noti nelle chiese di Roma2

S. Maria in Aquiro e S. Maria dell'Anima

Qui incontreremo Carlo Saraceni ("un veneziano a Roma" era il titolo di una bella mostra a lui dedicata qualche anno fa), Girolamo Siciolante da Sermoneta, ancora Salviati, ma anche Giulio Romano e i suoi famosi committenti: i banchieri Fugger.



Nono Appuntamento → **SABATO 5 MAGGIO 2018 - ORE 10.30**

Sulle tracce di capolavori noti e poco noti a Trastevere

Visita alle chiese di S. Cecilia in Trastevere e al chiostro di S. Giovanni Battista dei Genovesi

Alla scoperta del giudizio universale di Cavallini e della bellissima statua di Stefano Maderno. Concluderemo infine il nostro programma con una meritata pausa in uno splendido chiostro quattrocentesco (che ci consentirà una visita con apertura straordinaria)



Organizzazione Tecnica :
DOTT.SSA ELISABETTA VISENTIN



MODALITA' ORGANIZZATIVE

In considerazione della particolarità del Percorso, che si articola in **NOVE** visite guidate presso musei, luoghi d'arte e di culto, si è pensato di pagare il biglietto, ove previsto, subito prima dell'ingresso in modo che non debba "pesare" il costo dei biglietti al momento dell'iscrizione al Percorso. Pertanto, vi sarà comunicato, prima di ogni incontro, l'eventuale costo del biglietto.

Inoltre, si fa presente che, in base al numero degli iscritti, date e orari saranno comunicati al momento dell'invio del calendario definitivo. Saranno formati gruppi da 25/30 partecipanti. I gruppi saranno distribuiti in ordine di prenotazione e relativo pagamento, tenendo presente che, se la visita non potrà essere effettuata nello stesso giorno indicato nel programma di cui sopra, sarà proposto/concordato un altro pacchetto con i medesimi incontri e differenti date di calendario.

Trattandosi di visite guidate in luoghi d'arte/culto, alcune con "Apertura Straordinaria", si fa presente che le date riportate potrebbero subire delle variazioni durante il nostro Percorso.

COSTO "INCONTRI CON L'ARTE 2017-2018 – 2° Percorso"

- Quota Socio ARCA (a persona) Euro 40,00
- Quota Esterni/Aggregati (a persona) Euro 45,00

La quota comprende:

- **NOVE VISITE GUIDATE con la dott.ssa Elisabetta VISENTIN**

La quota non comprende:

- Prenotazioni/prevendite (ove previste)
- Biglietti d'ingresso ai luoghi d'arte/culto, ove previsti, del Percorso.

PRENOTAZIONI IMMEDIATE

Le prenotazioni dovranno essere effettuate tramite e-mail ed indirizzate ad

Angelo Neri → f.angeloneri@gmail.com - Tel. 335.1361627 - presidente@arca-cultura.it