



PASSEGGIARE NEL TEMPO: un sogno che a Roma è possibile realizzare. Basta incamminarsi lungo le sue strade e i suoi parchi per ripercorrere secoli di Arte, di Storia, di Vita quotidiana. Percorsi che rivelano preziosi quanto inaspettati gioielli di arte antica e moderna, che narrano di uomini famosi e di una anonima umanità, protagonisti di un libro di memoria millenaria che si può sfogliare con amore, all'aria aperta, nella nostra Roma.

*...Ho camminato quelle vie che curvano
seguendo il vento...*

(Claudio Baglioni, *Strada facendo*)

Passeggiate lungo strade e parchi storici per ammirare suggestivi panorami, opere d'arte di ieri e di oggi, luoghi e monumenti di una Roma epica e splendida, pagana e cristiana... Commentati, *a cielo aperto*, attraverso la storia di grandi personaggi, di gente comune, di celebri artisti del passato, di saporite degustazioni e di un po' di buona musica.

Arte e Storia a Cielo Aperto ...

4 incontri: a cura della dott.ssa Donatella CERULLI

1° Incontro: LE VILLE DEI NOBILI - Villa Celimontana - Sabato 12/5 ore 10.30

2° Incontro: DI PORTA IN PORTA - Via di Porta San Sebastiano - domenica 27/5 ore 10.00

3° Incontro: IL FIUME SACRO DI ROMA - La Valle della Caffarella - domenica 10/6 ore 10.00

4° Incontro: OMBRE E SUONI - I Vicoli di Regola - martedì 12/6 ore 19.30



PROGRAMMA E CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Primo Incontro: Sabato 12 Maggio 2018 - ore 10.30

LE VILLE DEI NOBILI

Villa Celimontana



Fu il duca Ciriaco Mattei a trasformare a fine '500 quella che in origine era una vigna in un giardino ricco di statue e di fontane impegnando architetti e artisti famosi, quali Giacomo Del Duca, Giovanni e Domenico Fontana e Gian Lorenzo Bernini. La villa rimase ai Mattei fino al 1802 poi venne acquistata dal demanio nel 1915 e destinata a verde pubblico nel 1928. Nel parco si possono ammirare resti archeologici, belle fontane, un panoramico belvedere e persino un obelisco, quello di Ramsete II (1304-1236 a.C.). L'edificio principale, la **Palazzina Mattei**, fu invece assegnata nel 1926 alla *Regia Società Geografica Italiana*: una sede di grande prestigio storico-artistico che potremo visitare grazie ad una **visita guidata a cura della Società Geografica**. La Palazzina è ricca di arredi e affreschi seicenteschi realizzati da importanti artisti come Andrea Sacchi, Orazio Monaldi ed esponenti dell'Accademia di San Luca. Il pavimento di una sala è arricchito da uno straordinario mosaico romano in eccellente stato di conservazione.

Secondo Incontro: Domenica 27 Maggio 2018 - ore 10.00

DI PORTA IN PORTA

Via di Porta san Sebastiano

(Apertura Straordinaria)

Una passeggiata lungo il tratto finale del tracciato urbano di Via Appia Antica. Adibita in epoca romana a luogo di sepolture e di eleganti residenze, nell'Alto Medioevo la zona fu occupata da vigne e orti legati alla presenza di complessi religiosi e assistenziali.



Grazie ad un **permesso straordinario** da parte dei Beni Culturali possiamo visitare la splendida **Chiesa di S. Cesareo in Palatio** risalente all'VIII secolo, riedificata a fine 1500 da Giacomo Della Porta e pregevolmente decorata dal Cavalier d'Arpino.

Il percorso lungo l'antica via, costeggiata da siti di epoca romana e da edifici medievali e rinascimentali, si conclude nel suggestivo scenario dominato dal cosiddetto Arco di Druso del III secolo e dalla coeva Porta S. Sebastiano, ricca di graffiti di età romana e medievale.

Terzo Incontro: Domenica 10 Giugno 2018 - ore 10.00

IL FIUME SACRO DI ROMA

La Valle della Caffarella



Nella Valle della Caffarella si specchia la storia di Roma, delle genti che l'hanno popolata, delle leggende e dei miti più antichi e suggestivi. Compresa fra la via Latina e la via Appia, la Valle è attraversata dall'Almone, il terzo fiume di Roma, ritenuto sacro fin dai primordi. Il nome della Valle si deve alla famiglia Caffarelli, proprietaria della grande tenuta che si estendeva sull'intera area. Parte integrante del Parco dell'Appia Antica, nella Valle della

Caffarella permangono ambienti di grande interesse botanico e faunistico che fanno da scenario a testimonianze storiche e architettoniche fra le quali spiccano **cisterne romane, vecchi mulini, torri di guardia** e il cosiddetto **Sepolcro di Annia Regilla** (II sec. d.C.). Una passeggiata fra Arte, Storia e Natura che si conclude presso il grande **Casale della Vaccareccia** di epoca rinascimentale. Il complesso della Vaccareccia oggi è in parte utilizzato per l'allevamento di ovini e la *produzione di ottimi formaggi e freschissima ricotta che, accompagnati da un buon bicchiere di vino, potremo degustare presso il Casale.*

Nota → **La degustazione** presso il **Casale della Vaccareccia** è facoltativa e ha un **costo di € 6,00** a persona. Chi vuole aderire deve scegliere la relativa opzione al momento della prenotazione.

Quarto Incontro: Martedì 12 Giugno 2018 - ore 19.30

OMBRE E SUONI

I Vicoli di Regola



Roma è ricca di tantissime viuzze generalmente trascurate dalle guide turistiche, spesso sconosciute agli stessi romani che difficilmente si addentrano fra le ombre dei vicoli romani. Percorrere questi frammenti di antiche memorie è come percorrere l'autentica anima di Roma: aneddoti, antichi mestieri, pillole di storia, scorci caratteristici, madonnelle, chiese, ninfei e storici edifici si incrociano e si intrecciano nel racconto di una Roma sparita che pure, appartata e lontana dal baccano cittadino, sopravvive e risuona proprio grazie ai suoi vicoli. Quelli del Rione Regola sono fra i più caratteristici e nascondono piccoli e grandi segreti, preziose testimonianze e una nostalgica malinconia che non sfo-

cia mai nella tristezza perché Roma è “pasquina” e “rugantina”: si prende beffa di tutto e se la suona e se la canta...

Passeggiata guidata fra i vicoli del *Rione Regola*, scandita da **intermezzi musicali** eseguiti dal **Maestro Piermarco Gordini**, violinista; il **Maestro** suona con le più importanti Orchestre italiane e internazionali.

MODALITÀ ORGANIZZATIVE

Si fa presente che, in base al numero degli iscritti, date e orari saranno comunicati al momento dell'invio del calendario definitivo.

Saranno formati gruppi da 25/30 partecipanti. I gruppi saranno distribuiti in ordine di prenotazione e relativo pagamento, tenendo presente che, se l'incontro in programma non potrà essere effettuato nello stesso giorno indicato nel calendario di cui sopra, sarà proposto/concordato un altro pacchetto con i medesimi incontri e differenti date di calendario.

ORGANIZZAZIONE TECNICA

Dott.ssa Donatella Cerulli

COSTO “Incontri con l’Arte 2018 – 6° Percorso” A PERSONA

1° PROPOSTA (senza degustazione):

- Quota Soci AIDA Euro 20,00
- Quota Esterni/Aggregati Euro 25,00

2° PROPOSTA (con DEGUSTAZIONE al Casale della Vaccareccia):

- Quota Soci AIDA Euro 26,00
- Quota Esterni/Aggregati Euro 31,00

La quota comprende :

QUATTRO VISITE GUIDATE con la dott.ssa Donatella Cerulli
Intermezzi musicali eseguiti dal Maestro P. Gordini (Quarto Incontro)
Degustazione al Casale della Vaccareccia (adesione 2° Proposta)

La quota non comprende:

Biglietti d’ingresso ai luoghi d’arte/culto, ove previsti, del Percorso.

PRENOTAZIONI IMMEDIATE

Le prenotazioni e il contestuale pagamento

con Bonifico Bancario a favore di

Associazione Rinascita Cultura e Arte - IBAN IT50V0307502200CC8500694765

potranno essere effettuati presso:

Angelo Neri → presidente@arca-cultura.it - Cell. 335.1361627 - 328.2134744

Segreteria → segreteria@arca-cultura.it - Cell. 388.2556097

Questo comunicato è presente anche sul sito www.arca-cultura.it