



Dal 17 al 22 marzo

THE OPERA LOCOS

con

**María Rey Joly, Mayca Teba,
Toni Comas, Enrique Sánchez
Ramos, Jesús García Gallera**

**VINCITORE DEL PREMIO MAX 2019 COME MIGLIOR SPETTACOLO MUSICALE
Dopo il grande successo in Spagna, Francia e Messico arriva in Italia THE OPERA LOCOS
per poi proseguire la sua tournée in Usa, Canada e Gran Bretagna!**

Cinque tra i più famosi cantanti lirici del mondo sono convocati per un evento unico che ripercorre i più grandi classici dell'opera. Le premesse sono quelle per una serata gloriosa... o così sarebbe dovuto essere. L'evento inizia alla grande ma ben presto sembra chiaro che il palcoscenico è troppo piccolo per accogliere degli ego così ingombranti. Il caotico risvolto dello spettacolo originerà momenti di incredibile comicità per il pubblico che sarà testimone di un inesorabile scontro di cinque vanesie "prime donne" in una sfida fino all'ultima Aria. Sarà una serata da ricordare!

La trama segue cinque personaggi pazzi che si esprimono attraverso frammenti di Arie di opere famose, mescolate tra di loro o con temi di varietà, riorganizzati o parodiati.

Si parte da uno studente con il suo professore di canto, intenti a studiare con poco successo l'Aria di Figaro da Il barbiere di Siviglia. Passando poi per un'ammiratrice che riesce a conquistare un cantante di Opera ubriaco e depresso perché incapace di cantare adeguatamente Nessun Dorma della Turandot... Per finire con una seduttrice che proclama l'amore libero di Carmen prima di provare a sedurre un uomo del popolo grazie all'Aria di Sansone e Dalila «Mon cœur s'ouvre à ta voix» e I will always love you de Whitney Houston.

Lo spettacolo ha un'estetica molto curata, molto humor e una grande storia d'amore raccontata attraverso le più grandi "hit" dell'Opera di tutti i tempi, sacrificate sull'altare del burlesque!

Lo spettacolo si incentra sulle relazioni e le passioni occulte di questa compagnia formata da 5 cantanti, che durante lo spettacolo cantano rigorosamente dal vivo temi emblematici come Nessun Dorma di Giacomo Puccini, Regina della Notte da Il Flauto Magico di Mozart, che si fondono in maniera sorprendente con elementi Rock e Pop, per creare una nuova esperienza musico-teatrale.

	Venerdì, sabato ore 21:00 e domenica ore 17:00		Martedì, mercoledì, giovedì ore 21:00		
	INTERO	GRUPPI min10 pax	INTERO	RIDOTTO	RIDOTTO GRUPPI min10 pax
POLTRONISSIMA	€ 35,00	€ 30,00	€ 35,00	€ 30,00	€ 26,00
POLTRONA	€ 28,00	€ 25,00	€ 28,00	€ 25,00	€ 20,00
I GALLERIA	€ 24,00	€ 19,00	€ 24,00	€ 19,00	€ 16,00
I GALLERIA B	€ 20,00	€ 16,00	€ 20,00	€ 16,00	€ 13,00
II GALLERIA	€ 19,00	€ 14,00	€ 19,00	€ 14,00	€ 11,00

Riduzioni valide – previa prenotazione e disponibilità delle riduzioni stesse

PRENOTAZIONI:

**inviare una e-mail al responsabile del Settore Teatro
Angelo Neri -> teatro@arca-cultura.it**

Questo comunicato è presente anche sul sito www.arca-cultura.it